

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Администрация Сокольского муниципального округа

Управление образования Администрации Сокольского муниципального

уровня

БОУ СМО "СОШ № 5"

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Э.В.Киселев

Приказ № 181
от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Родной (русский) язык

10-11 класс

Базовый уровень

Срок реализации – 2 года

Составитель:

МО учителей русского языка,
литературы, истории

г. Сокол

2023 год

Планируемые результаты **изучения учебного предмета «Родной язык (русский)»**

Планируемые личностные результаты освоения ООП

– российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность

к служению Отечеству, его защите;

– уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;

– формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

– воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

– ориентация обучающихся реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

– готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

– готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

– приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.

– нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

– принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

– развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Планируемые метапредметные результаты освоения ООП

1. Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник научится:

– самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

– оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

– ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

– оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

– выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

– организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

– сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные универсальные учебные действия Выпускник научится:

– искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтные ситуации и предотвращать их, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Планируемые предметные результаты освоения ООП Выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
 - дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
 - создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
 - соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Родной язык (русский)», 10 класс

Раздел 1. Язык и культура (4 ч.)

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи (6ч.)

Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского языка

Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью и с нарушением лексической сочетаемости Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм. Этика и этикет в электронной среде общения.

Понятие этикета - Интернет-дискуссии. Интернет- полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. (5 ч.)

Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи.

Категория монолога и диалога как формы речевого общения Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.

Функциональные разновидности языка. Публицистический, научный, официально-деловой стили речи.

Язык художественной литературы. Разговорная речь.

Раздел 4. Повторение (1 ч)

11 класс

Раздел 1. Язык и культура (3 ч.)

Язык и речь.

Язык и художественная литература.

Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»).

Раздел 2. Культура речи (9 ч.)

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии.

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.

Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей (практическая работа)

Словари русского языка. Словари языка писателей .Лексический анализ текста.

Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества» .

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Синтаксические нормы как выбор вариантов по строения словосочетаний, простых и сложных предложений.

Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи .

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Телефонный этикет в деловом общении.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. (5 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Составление монологического высказывания.

Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты. Подготовка к интервью, научной дискуссии, политическим дебатам

Календарно-тематическое планирование

Реализация воспитательного потенциала урока по учебному предмету «Родной язык» предполагает следующее:

установление доверительных отношений между учителем и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения,

правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся

над их слабо-и(или)неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

10 класс
Календарно-тематическое планирование

| № уро-ка | Тема урока | Кол-во ча-сов |
|--|---|---------------|
| Язык и культура (4 часа) | | |
| 1 | Русский язык в Российской Федерации и в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. | 1 |
| 2 | Основные тенденции активных процессов в со временном русском языке. «Неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины | 1 |
| 3 | Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка | 1 |
| 4 | Р/р Творческая работа «Неологизмы в жизни современного общества» | 1 |
| Культура речи (6 часов) | | |
| 5 | Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. | 1 |
| 6 | Основные лексические нормы современного русского языка Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью и с нарушением лексической сочетаемости | 1 |
| 7 | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью | 1 |
| 8 | Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм. | 1 |
| 9. | Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие э тикета - Интернет-дискуссии. Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения | 1 |
| 10 | Контрольная работа в форме теста по теме «Современные орфоэпические, лексические, грамма тические нормы русского языка» | 1 |
| Речь. Речевая деятельность. (6 часов) | | |
| 11. | Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. | 1 |
| 12 | Категория монолога и диалога как формы речевого общения Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика | 1 |
| 13 | Р/р Публичное выступление (практическое занятие) | 1 |
| 14. | Функциональные разновидности языка. Публицистический, научный, официально-деловой стили речи | 1 |
| 15. | Язык художественной литературы. Разговорная речь | 1 |
| Повторение изученного (2 часа) | | |

| | | |
|-----|---|---|
| 16. | Повторение изученного по курсу «Родной язык (русский) | 1 |
| 17. | Итоговая контрольная работа | 1 |

11 класс

Календарно-тематическое планирование

| № урока | Тема урока | |
|----------------------------------|---|---|
| Язык и культура (3 часов) | | |
| 1 | Язык и речь. Язык и художественная литература | 1 |
| 2 | Тексты художественной литературы как единство формы и содержания | 1 |
| 3 | Р/р Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь») | 1 |
| Культура речи (9) | | |
| 4 | Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. | |
| 5 | Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. | 1 |
| 6 | Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. | |
| 7 | Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей (практическая работа) | |
| 8 | Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества» | 1 |
| 9 | Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. | 1 |

| | | |
|--|--|---|
| 10. | Синтаксические нормы как выбор вариантов по строения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи - | 1 |
| 11. | Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Телефонный этикет в деловом общении. | 1 |
| 12. | Контрольная работа в форме теста по теме «Грамматические нормы русского языка» | 1 |
| Речь. Речевая деятельность. Тест (5часов) | | |
| 13. | Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация | 1 |
| 14. | Практическая работа . Составление монологического высказывания | |
| 15. | Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты | 1 |
| 16. | Практическая работа. Подготовка к интервью, научной дискуссии, политическим дебатам | 1 |
| 17. | Итоговый урок | 1 |